

COMUNICATO STAMPA

FA TAPPA A PORCARI LA MOSTRA FOTOGRAFICA SUL PRIMO PELEGRINAGGIO IN TERRA SANTA

La mostra "Terrasanta 1902. Pellegrinaggio per immagini" fa tappa a Porcari. Il Palazzo di Vetro della **Fondazione Giuseppe Lazzareschi** accoglierà l'esposizione dopo il grande successo di pubblico nella chiesa di San Cristoforo a Lucca.

La mostra resterà aperta con ingresso libero fino al 7 marzo ed è curata da Alessandro Bedini e Carla Sodini. In esposizione le riproduzioni in grande formato di una selezione della più vasta collezione di immagini della Terra Santa appartenuta al **padre francescano Agostino Molini**, collezione che, nella sua interezza (103 immagini), sarà resa fruibile al pubblico su un touch-screen. In visione anche alcune foto nel formato originale e l'album in pelle che le conteneva.

L'esposizione è dedicata alla memoria di **Maria Pacini Fazzi**, nota editrice nonché infaticabile organizzatrice culturale, grazie alla quale queste preziose immagini sono giunte fino a noi. Le fotografie originali, infatti, così come il grande album che verosimilmente avrebbe dovuto raccoglierle - rilegato in pelle con decorazioni a sbalzo, la scritta "Mons Sion in Gierusalem" e firmato con le iniziali P.A.M. che ne attribuiscono il possesso a Padre Agostino Molini - appartengono agli eredi di Maria Pacini Fazzi.

È merito di **Padre Agostino Molini** (nato nel 1875 a Gragnola in provincia di Massa Carrara, morto e sepolto nel 1914 a Lucca) che ricopriva la carica di Lettore generale di Sacra Scrittura presso il Seminario del Convento francescano di San Salvatore a Gerusalemme, aver raccolto le immagini nel 1902, quando guidò il primo pellegrinaggio italiano in Terra Santa.

Le immagini, giunte sino a noi ben conservate e ancora piene di suggestione, raffigurano i più importanti siti visitati da pellegrini e viaggiatori in Terra Santa: Betlemme, Betania, Gerusalemme, la Valle del Giordano, il deserto della Giudea, le rive del Mar Morto, il monte Tabor, Nazareth e il Lago di Tiberiade.

Attraverso queste suggestive immagini possiamo vedere l'aspetto che avevano all'inizio dello scorso secolo la *Porta d'oro*, da cui sono passati Gesù e gli apostoli e da cui, secondo la tradizione islamica, inizierà il giudizio universale; la *Cupola della Roccia*, che custodisce come un sacrario la roccia alla sommità del Monte Moria, luogo del (mancato) sacrificio di Isacco e della rivelazione del Corano a Maometto; il *Muro del pianto* che ricorda il distrutto Tempio, o ancora il *Monte della Quarantena* dove Gesù, all'indomani del suo battesimo, digiunò per quaranta giorni, tentato dal

diavolo e dove sorge un importante monastero ortodosso, oggi collegato alla città da una funivia.

Due le conferenze di approfondimento che si svolgeranno durante la mostra. La prima, venerdì 13 febbraio alle 21, sarà curata dall'**Arcivescovo Paolo Giulietti** e avrà come titolo: "I nostri piedi alle tue porte, Gerusalemme!", mentre sabato 7 marzo alle 17 il **Prof. Franco Cardini** incentrerà il suo intervento sulla figura di San Francesco e la Terra Santa.

La mostra nasce per iniziativa del CISCuP (Centro Internazionale di Studio sulle Culture del Pellegrinaggio), fondato dal Prof. Franco Cardini e Presieduto dal Prof. Jacopo Caucci, in collaborazione con gli "Amici dell'Archivio fotografico lucchese del Comune di Lucca" ed è promossa dalla Arcidiocesi di Lucca, con il Patrocinio del Comune di Lucca e i contributi della Fondazione Banca del Monte di Lucca e di Pietro Fazzi Private Banker. Orari: martedì, giovedì, venerdì: 10.00-13.00/15.00-18.00. Sabato e domenica 16.00 – 19.00.

Porcari, 26 gennaio 2026